

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



Curriculum Vitae formativo e professionale redatto ai sensi degli artt.38, 46, 47del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 che tutti gli stati, i fatti e le qualità personali rese dall'interessato nel presente Curriculum Vitae corrispondono al vero.

“Ai sensi del GDPR 2016/679, il sottoscritto autorizza al trattamento dati e altresì autorizza il Politecnico di Milano a pubblicare sul sito WEB di Ateneo il presente Curriculum Vitae, per i fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 (Decreto trasparenza) come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016”.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

MARIO ROTTA

Indirizzo

Telefono/Fax

E-mail

Sito Web

Personal Blog

Knowledge Blog

IBIS Multimedia Network

Su Facebook

Su Twitter

Su Skype

Nazionalità

Data e luogo di nascita

Sesso

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IBIS Multimedia
Via Cavour, 99, AREZZO
- Tipo di azienda o settore Attività professionale
- Tipo di impiego Titolare
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione di e-learning e contenuti digitali educativi; consulenza, sviluppo, sperimentazione e coordinamento di soluzioni e-learning attraverso ambienti e piattaforme Moodle, ILIAS, ATutor, Wordpress; progettazione, sperimentazione e valutazione di sistemi informativi, knowledge base e biblioteche digitali e coordinamento di progetti correlati; formazione di Formatori, eTutor e Information Brokers; consulenza, sperimentazione e valutazione di progetti e soluzioni per l'integrazione delle ICT/TIC nei contesti educativi.

- Date (da – a) Dal 1993 al 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Firenze. Facoltà di Scienze della Formazione
Via Laura, FIRENZE
 - Tipo di azienda o settore Istruzione e ricerca
 - Tipo di impiego Professore a contratto, ricercatore incaricato e consulente
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento, consulenza specialistica sulla progettazione e la gestione di corsi online e attività di ricerca nell'ambito delle tecnologie educative; coordinamento di progetti di ricerca e sperimentazione sulle metodologie didattiche basate sulle nuove tecnologie e sull'integrazione delle ICT/TIC e delle reti telematiche nei contesti educativi.
-
- Date (da – a) Dal 1995 al 2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Garamond didattica digitale
Via Tevere, 31, ROMA
 - Tipo di azienda o settore Editoria elettronica e innovazione
 - Tipo di impiego Consulente strategico, Project Manager e autore
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione di contenuti didattici digitali; consulenza editoriale; progettazione e sperimentazione di software didattico; progettazione, coordinamento, sperimentazione e valutazione di sistemi informatici e banche dati di contenuti digitali per la scuola e altri contesti educativi.
-
- Date (da – a) Dal 2008 al 2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro E-Form
Via Cavour, 33, FIRENZE
 - Tipo di azienda o settore Consorzio interuniversitario, ricerca e formazione
 - Tipo di impiego Project manager, responsabile dei progetti di e-learning e formatore
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione di e-learning; consulenza, sviluppo, sperimentazione e coordinamento di soluzioni e-learning; progettazione, sperimentazione e valutazione di sistemi informativi, knowledge base e biblioteche digitali e coordinamento di progetti correlati; formazione di Formatori, eTutor e Information Brokers; consulenza, sperimentazione e valutazione di progetti e soluzioni per l'integrazione delle ICT/TIC nei contesti educativi; attività di ricerca nell'ambito delle tecnologie educative; coordinamento di progetti di ricerca e sperimentazione sulle metodologie didattiche basate sulle nuove tecnologie e sull'integrazione delle ICT/TIC e delle reti telematiche nei contesti educativi.
-
- Date (da – a) Dal 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Smart Skills Center Srl
Viale dell'Industria, Corridonia (MC)
 - Tipo di azienda o settore Agenzia formativa e per la ricerca sull'e-learning
 - Tipo di impiego Project manager, responsabile dei progetti di e-learning e formatore
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione, ricerca, consulenza, sviluppo, sperimentazione e coordinamento di portali e soluzioni di e-learning; progettazione, sperimentazione e valutazione di sistemi informativi, coordinamento di progetti di e-learning e soluzioni per l'integrazione delle ICT/TIC nella didattica; attività di ricerca nell'ambito delle tecnologie educative; coordinamento di progetti di ricerca e sperimentazione sulle metodologie didattiche orientate all'e-learning.

Altre esperienze professionali

• Date (da – a)	Dal 1997
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Varie organizzazioni pubbliche e private. Vedi allegato 2
• Tipo di azienda o settore	Convegnistica
• Tipo di impiego	Interventi a convegni, seminari e giornate di studio. Vedi allegato 2
• Principali mansioni e responsabilità	Relatore
• Date (da – a)	Dal 1997
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Varie aziende private nazionali. Vedi allegato 4
• Tipo di azienda o settore	Ambiti bancario, editoriale, PMI
• Tipo di impiego	Formazione e progettazione. Vedi allegato 4
• Principali mansioni e responsabilità	Formatore / coordinatore o responsabile di progetti.
• Date (da – a)	Dal 1995
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Vari editori di livello nazionale. Vedi allegato 1
• Tipo di azienda o settore	Editoria
• Tipo di impiego	Pubblicazioni. Vedi allegato 1
• Principali mansioni e responsabilità	Autore
• Date (da – a)	Dal 1994
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero dell'Istruzione e della ricerca, Istituti di ricerca pubblici nazionali e regionali, scuole. Vedi allegato 4
• Tipo di azienda o settore	Istruzione
• Tipo di impiego	Formazione e ricerca. Vedi allegato 4
• Principali mansioni e responsabilità	Formatore e ricercatore
• Date (da – a)	Dal 1993
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Firenze e altre università italiane. Vedi allegato 3
• Tipo di azienda o settore	Università
• Tipo di impiego	Incarichi di insegnamento o partecipazione a progetti di ricerca. Vedi allegato 3
• Principali mansioni e responsabilità	Docente / ricercatore
• Date (da – a)	Dal 1991
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Editori, Istituti di ricerca o organizzazioni pubbliche o private. Vedi allegato 5
• Tipo di azienda o settore	Software didattico
• Tipo di impiego	Progettazione e sviluppo. Vedi allegato 5
• Principali mansioni e responsabilità	Project manager, designer e sviluppatore software

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1991-1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Firenze, Facoltà di Scienze dell'Educazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Utilizzo dell'informatica nella didattica delle discipline umanistiche
 - Qualifica conseguita Specializzazione in informatica per la didattica delle discipline umanistiche
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di perfezionamento post-laurea

- Date (da – a) 1990
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Internazionale dell'Arte, Firenze
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Museologia, conservazione e conoscenza delle opere d'arte
 - Qualifica conseguita Specializzazione in museologia e conservazione dei BB.CC.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di specializzazione post-laurea

- Date (da – a) 1986-1987
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Archivio di Stato di Firenze
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Archivistica
 - Qualifica conseguita Specializzazione in archivistica e riordino di archivi storici
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di specializzazione post-laurea

- Date (da – a) 1983
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Firenze, Facoltà di Lettere
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Lettere Moderne, Indirizzo Storico-Artistico
Tesi di laurea sulle Tecniche di produzione libraria al momento del passaggio dei manoscritti alla stampa
 - Qualifica conseguita Laurea in Lettere, votazione di 110/110 con lode
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di Laurea

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

Autovalutazione livello europeo

Comprensione

Parlato

Scritto

ASCOLTO

LETTURA

INTERAZIONE

PRODUZIONE

ORALE

ORALE

B2

C1

B1

B1

B2

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Lavorare con altre persone, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra

Elevate. Competenze acquisite occupandosi per anni di formazione nell'ambito della comunicazione e delle competenze comunicative e relazionali, con una particolare attenzione alle problematiche della comunicazione mediata dal computer.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone o progetti

Elevate. Competenze acquisite ricoprendo abitualmente ruoli di project manager o coordinatore di gruppi di lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Elevate. Usa abitualmente computer multimediali e tecnologie di rete nel lavoro ed è in grado di configurare un computer sia a livello hardware che a livello software. Conosce linguaggi di programmazione, software autore, software didattici, applicativi per ufficio e software per la multimedialità. Ha ottime competenze nel campo della fotografia digitale e del trattamento delle immagini digitali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Elevate, in particolare nell'ambito della grafica e della fotografia digitale e della comunicazione multimediale. Si è occupato per anni di critica d'arte contemporanea, organizzazione di eventi espositivi e didattica museale.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida, tipo B

Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali)

“Ai sensi del GDPR 2016/679, il sottoscritto autorizza al trattamento dati e altresì autorizza il Politecnico di Milano a pubblicare sul sito WEB di Ateneo il presente Curriculum Vitae, per i fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 (Decreto trasparenza) come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016”.

In fede
Mario Rotta

ALLEGATI

1. PRINCIPALI PUBBLICAZIONI
2. INTERVENTI A CONVEGNI, SEMINARI E GIORNATE DI STUDIO
3. INCARICHI IN AMBITO UNIVERSITARIO E ATTIVITÀ DI RICERCA
4. ATTIVITÀ COME FORMATORE O PROGETTISTA DI FORMAZIONE IN AMBITO AZIENDALE, PER LE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE E IN AMBITO SCOLASTICO
5. PRODUZIONE DI SOFTWARE DIDATTICO E PROGETTI INTERNET

Ultimo aggiornamento: dicembre 2020

La documentazione aggiornata su quanto riportato nel curriculum, salvo diversa indicazione, è disponibile su mrxKnowledge:
<http://www.mariorotta.com/knowledge/>

1. PRINCIPALI PUBBLICAZIONI IN AMBITO E-LEARNING E CULTURA DIGITALE

- Costruire Iper testi. Guida all'uso didattico di ToolBook** [con Vasco Badii e Francesco Leonetti], Roma, Garamond, 1995.
- Risorse Internet sulla cooperazione in campo educativo: situazioni e strategie di ricerca**, in *La scuola in rete. Problemi ed esperienze di cooperazione online*, a cura di Pier Cesare Rivoltella, Collana Kinoglaz Media, Santhià, GS Editrice, 1999.
- Comunicazione e apprendimento in Internet. Didattica costruttivistica in rete.** [con Antonio Calvani], Trento, Erickson, 1999.
- Progettare Multimedia. Linee guida per insegnare con gli ipertesti.** [con Antonio Calvani], Roma, Garamond, 2000.
- Fare formazione in Internet. Manuale di didattica online.** [con Antonio Calvani], Trento, Erickson, 2000.
- Università e classi virtuali**, in *Innovazione tecnologica e cambiamento dell'università: verso l'università virtuale*, a cura di Antonio Calvani, Firenze, University Press, 2001.
- Il tutor online**, numero monografico, "Form@re", 8, 2002, Centro Studi Erickson, Trento. URL: <http://www.formare.erickson.it/archivio/febbraio/editoriale.html>.
- Nuove prospettive nell'evoluzione del concetto di usabilità**, "Form@re", 13, 2002, Centro Studi Erickson, Trento.
- Tic e cognitivismo** [con Fabrizio Pecori e Luciano Borin], 2003, 2F Multimedia.
- Modelli metodologici per i servizi di supporto all'apprendimento online**, in Maisano A. e Pigliacampo M. (a cura di), *L'e-learning nelle banche italiane*, Milano, Bancaria Editrice, 2004.
- E-learning** [rubrica personale su "La vita scolastica"], Firenze, Giunti, 2004-2005.
- Soluzioni Open Source per la didattica in rete nelle scuole**, numero monografico, "Form@re", 33, 2005, Centro Studi Erickson, Trento. URL: http://www.formare.erickson.it/archivio/febbraio_05/editoriale.html.
- Tra knowledge management e e-learning**, in Panini S. e Padroni R. (a cura di), *E-learning nella scuola, nell'università, nel lavoro. Riflessioni ed esperienze a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2005, pp. 117-131.
- E-tutor: identità e competenze** [con Maria Ranieri], Trento, Erickson, 2005.
- Le risorse didattiche in rete: ricerca e selezione di informazioni in Internet**, in Capitani P. (a cura di), *Scuola domani*, Milano, Franco Angeli, 2006, pp. 112-138.
- Il Project Based Learning nella scuola: prospettive e criticità.** "Journal of e-Learning and Knowledge Society", 1, 2007, pp.75-84.
- La formazione professionale dell'e-tutor: stato dell'arte e tendenze.** IGEL, Il Giornale dell'e-Learning, 2, 2. URL: <http://www.wbt.it/index.php?pagina=455>.
- La conoscenza proibita ovvero la società del sovraccarico informativo.** In P. Capitani & M. Rotta (a cura di) (2008), *Comunicare diversa-mente: Gli scenari della comunicazione e lo spazio dell'informazione*. Roma, Garamond.
- Rotta M. (2009), **Learning3: gli scenari dell'innovazione nelle strategie per la costruzione della cittadinanza digitale e della conoscenza in rete.** In "Cittadinanza Digitale", a cura di Luisanna Fiorini, "Quaderni di Documentazione dell'Istituto Pedagogico di Bolzano", 22, 2009.
- Rotta M. (2009), **The e-Tutor in Learning 2.0 Scenarios: Profile, Professional Empowerment and New Roles.** In Lambropoulos N. & Romero M. (2009), *Educational Social Software for Context-Aware Learning: Collaborative Methods and Human Interaction*. Hershey PA, IGI Global.
- Rotta M. (2010), **Esserci o non esserci? La rete come desiderio, presenza e rappresentazione.** *Religioni e Società*, Anno XXV, 65, Gennaio-Aprile 2010.
- Rotta M., Bini M. & Zamperlin P. (2010), **Insegnare e apprendere con gli eBook. Dall'evoluzione della tecnologia del libro ai nuovi scenari educativi.** Roma, Garamond.
- Bardi D., Castelli C., Cusconà S., Mora P., Morosini E., Rotta M., Testa S. & Testoni C. (a cura di) (2011), **Oltre la carta: in aula con gli iPad e gli eBook Reader. Strategie, strumenti, appunti e riflessioni per una sperimentazione sull'uso integrato di mobile device e contenuti digitali personalizzati nella scuola secondaria superiore: il caso del Liceo "F.Lussana" di Bergamo.** Con il contributo di Giuseppe Colosio, Cesare Quarenghi, Annamaria Romagnolo e gli studenti della 4L. Milano, Nova Multimedia Editore.
- Stesura di 20 voci delle sezioni "e-learning" e "internet e web" per il **Dizionario di Informatica, ICT e Media Digitali**, Istituto della Enciclopedia Italiana.
- Rotta M. (2013), **Ubiquilearn: ragionamenti su alcune tendenze in atto negli scenari dell'e-learning.** Atti del Congresso della Società Italiana di e-Learning, Roma, 2013.

- Rotta M. (2014), **i MOOCs e l'apprendimento delle lingue online: sfide, prospettive e criticità**. "InSegno", Rivista semestrale per l'insegnamento dell'Italiano come lingua seconda/straniera, 1/2014, pp.20-30..
- Rotta M. (2014), **La biblioteca (digitale) di Alexandria, un ambiente flessibile per contenuti educativi aperti**. "Bricks", settembre 2014: "Produzione e condivisione di Risorse didattiche digitali".
- Rotta M. (2017), **Prefazione** al volume Tigre A., De Tullio A. & Petino G.B. (2017). Kinderbauhaus. Didattica per la creatività. Bari, Mario Adda Editore.
- Rotta M. (2017), **Diminuire le distanze, aumentare la conoscenza: e-learning, attività didattiche georeferenziate e interazioni geolocalizzate**. In "Formazione & Cambiamento", 5/2017.
- Rotta M. (2020), **Le nuove tecnologie della comunicazione e dell'informazione: opportunità e criticità per i giovani**. "Innovatio Educativa" 2, 2020.
- Rotta M. (2020), **L'e-learning al tempo della pandemia. Ipotesi e strategie per garantire la continuità didattica in rete durante la chiusura delle scuole per l'emergenza covid-19. Riflessioni preliminari**. "Innovatio Educativa", Anno 3, 4-5, 2020
- Rotta M. (2020), **Dall'emergenza alla continuità. Impostare una didattica efficace in rete**. "Innovatio Educativa", Anno 3, 8-9, 2020.
- Rotta M. (2020), **Alla ricerca della qualità nei processi di apprendimento in rete**. Parte I. "Docete", 22, 2020.
- Rotta M. (2021), **Alla ricerca della qualità nei processi di apprendimento in rete**. Parte II. "Docete", 23, 2021.

2. INTERVENTI A CONVEGNI, SEMINARI E GIORNATE DI STUDIO

- 1997. **Gli orizzonti della Multimedialità nell'archivistica e nella storiografia**, intervento al convegno: "Simposio sulla cartografia storica negli studi sul paesaggio". Archivio di Stato di Trapani e Regione Sicilia. Erice, Centro di Cultura Scientifica "Ettore Majorana". Intervento pubblicato negli atti.
- 1997. **Gli ipermedia come strumento per la documentazione**. Intervento al seminario: "Le nuove tecnologie multimediali nella scuola, nell'azienda, in Internet". AICC Verona e Asymetrix Learning Systems. Verona, Sala Convegni Cassa di Risparmio di Verona.
- 1998. **La rete come supporto per la formazione degli insegnanti**, intervento al convegno: "NIR-IT. Internet e la didattica: le nuove frontiere dell'insegnamento". Cilea Università di Milano, CNR-ITIM, Università Bocconi. Milano, Area Ricerca CNR. Intervento pubblicato negli atti.
- 1998. **Nuove tecnologie e didattica dell'arte**. Intervento al seminario/convegno di presentazione del Progetto Prelab 2. Ministero della Pubblica Istruzione. Roma, Domus Pacis.
- 1999. **Workshops del Corso di perfezionamento in "Media Education: cultura e professione per la formazione multimediale"**, Università Cattolica di Milano.
- 1999. **Seminario per Capi di Istituto sul tema "Scuola dell'autonomia e nuove tecnologie"**, Università degli Studi di Macerata.
- 1999. **Internet come risorsa didattica**, intervento al convegno "Documentaria 1999". Centro Documentazione Educativa Comune di Modena. Intervento pubblicato negli atti.
- 1999. **L'uso delle tecnologie multimediali nella scuola. Nuove tecnologie: le tendenze in atto**. Interventi al convegno "EMS" 1999. Sovrintendenza Scolastica Alto Adige. Bolzano, Centro Trevi.
- 2000. **Gli scenari della ricerca nel Web**, intervento al convegno internazionale "Semantica e terminologia nei portali", Firenze, Florence University Press. Intervento pubblicato negli atti.
- 2000. **Tecnologie e nuovi scenari educativi**. Intervento al convegno "Il naso di Napoleone", "Minori & Computer. Responsabilità e competenze per educare nell'innovazione", Regione Friuli, Città di Codroipo. Intervento pubblicato negli atti.
- 2000. **Internet nella formazione degli insegnanti**. Intervento al convegno "Riscrivere i percorsi della formazione. III biennale internazionale sulla didattica universitaria", Padova, Università degli Studi, ottobre 2000.
- 2000. **Comunità di apprendimento, Costruzionismo, Realtà Virtuale**. Giornata di Studio, Bologna, IRRE Emilia Romagna.
- 2000. **Tendenze e prospettive nell'uso delle tecnologie interattive in ambito didattico**. Intervento a "Umbria Libri 2000", Perugia, Rocca Paolina, IRRSAE Umbria, novembre 2000.
- 2001. **Internet e la scuola: ipotesi per un uso sostenibile della rete nel contesto didattico**, intervento al convegno NetDays, Varese. Intervento pubblicato negli atti.
- 2001. **Le dimensioni di Internet e i nuovi scenari didattici**, intervento al Convegno "Non ho letto il libro

ma ho visto il film", Carrara. Intervento pubblicato negli atti.

- 2001. **Apprendere in rete.** Intervento al convegno BIBLIOCOM 2001, Roma, AIB.
- 2001. **Usabilità e accessibilità dei siti Internet delle scuole,** intervento al convegno IDD2001, Roma, CNR, Università La Sapienza.
- 2002. **E-learning e formazione dei formatori,** intervento al convegno TED, Genova.
- 2002. **E-Tutor: il formatore nella rete,** seminario (con Gillian Salmon), AIF, Milano.
- 2002. **Barriere nell'educazione a distanza.** Intervento al convegno/seminario SMART "Disabilità e nuove tecnologie", CNR, Firenze, ottobre 2002.
- 2002. **Esperienze di e-Learning nell'Università.** Intervento al seminario "Nei giorni di Internet". TILS, L'Aquila.
- 2003, **Le nuove tecnologie a supporto della formazione,** Convegno Progetto N.O.T.E., Trieste, Area della Ricerca.
- 2003. **Comunità virtuali, comunità di apprendimento, comunità di pratiche.** Interventi e workshop a EMS 5.0, Bolzano.
- 2004. **Ambienti di apprendimento e comunità online.** Intervento al Seminario "Comunità di Apprendimento e Comunità di Pratiche", San Benedetto del Tronto, Direzione Regionale MIUR Marche.
- 2004. **Criteri di qualità e valutazione dei processi nell'e-learning.** Intervento al Seminario S.F.I.D.E. "e-Learning: sistemi, processi e competenze", Bologna, Sinform.
- 2004. **Dalla multimedialità alla ri-mediazione.** Intervento al convegno "La magia del presente". Firenze, Poggio Imperiale, con il patrocinio di European Schoolnet, Università di Milano-Crema, INDIRE, MyMedia.
- 2004. **Publishers for teachers: the Giunti Scuola eLearning community.** Intervento al convegno "eLearning Results 2004", Sestri Levante, Giunti Interactive Labs.
- 2004. **La formazione universitaria delle figure professionali per l'e-learning.** Intervento per le sessioni di studio dell'E-Learning Expo, Ferrara.
- 2004. **L'e-learning come fattore chiave nei progetti strategici di evoluzione dell'azienda banca: valutazione ed efficacia.** Intervento per le sessioni di studio dell'E-Learning Expo, Ferrara.
- 2004. **Modelli ed esperienze dal progetto di formazione in rete Giunti Scuola.** Intervento alle sessioni di studio del congresso Sie-L in ambito TED, Genova.
- 2005. **Scrivere con creatività in FaD.** Intervento alle sessioni di studio del congresso Didamatica, Potenza.
- 2005. **Dalla qualità alla ricerca dell'eccellenza: modelli, strategie e buone pratiche.** Intervento alla giornata di studi "Il fattore Q: bisogni ed esperienze di qualità nell'e-learning", Bologna, Scierter, Regione Emilia-Romagna
- 2006. **La valutazione nei sistemi di e-Learning: un meta-modello per processi.** Intervento al convegno "TICE Méditerranée. L'elemento umano nella formazione a distanza: la problematica della valutazione", Genova.
- 2006. **Strategie, criteri e tecniche di progettazione, realizzazione, valutazione di un'attività di e-learning.** Seminario in occasione della giornata di studi "L'e-learning tra ricerca e buone pratiche: posizioni a confronto", Roma, BAICR.
- 2007. **"Content is king": content is dead, long live the content.** Intervento al convegno "Apprendere, socializzare, conoscere con le tecnologie: libri e scenari per il futuro", Università di Firenze, Sie-I, marzo 2007.
- 2007. **Il Project Based Learning nella scuola italiana.** Intervento a "Didamatica 2007", Cesena, maggio 2007.
- 2007. **Comunità virtuali: progettazione, esperienze, strategie e criticità.** Intervento e workshop al convegno CESVOT 2007, Camaiore.
- 2008. **La figura dell'E-Tutor: formazione continua e comunità professionali.** Intervento al convegno "Evoluzioni dell'e-learning, reti sociali e reti di conoscenza". Bologna, AIF.
- 2008. **L'e-learning oltre il Web 2.0: evoluzione e tendenze nell'apprendimento e nell'insegnamento in rete e La figura dell'E-Tutor: profilo, competenze e formazione professionale nello scenario italiano.** Interventi a EXPOEARNING 2008, AEFOL, Barcellona.
- 2008. **Learning3. Scenari e innovazione nell'apprendimento in rete.** Intervento e workshop al seminario "L'aula interattiva nell'Europa dei Digital Natives". Bari, Istituto Marco Polo.
- 2008. **Learning3. Appunti sugli scenari dell'innovazione nella costruzione della conoscenza in rete e della cittadinanza digitale.** Intervento al seminario "Cittadinanza Digitale", IP Bolzano, Dobbiaco.

- 2009. **Il futuro della scuola.** Intervento e coordinamento del seminario di studi "Il futuro non è più quello di una volta". Milano, Laboratorio Formazione.
- 2009. **Che cosa sono gli eBook.** Tavola rotonda. Roma, Garamond.
- 2009. **Insegnare e apprendere con gli eBook.** Intervento al convegno "Nati Digitali". Milano, NOVA Multimedia.
- 2009. **ePortfolio e apprendimento continuo.** Intervento al convegno "Classroom Anywhere". Bari, Istituto Marco Polo.
- 2010. **Leggere eBook.** Workshop. Firenze, Biblioteca delle Oblate.
- 2010. **Gli eBook e la conoscenza aumentata.** Tavola rotonda con Gino Roncaglia. Viterbo, Festival Medioera.
- 2010. **La conoscenza aumentata.** Seminario. Fosdinovo, eBookFest.
- 2010. **Biblioteche digitali e conoscenza condivisa.** Intervento al convegno Lu.Be.C. (Lucca), giornata di studio sul progetto EpistemeTEC.
- 2010. **Biblioteche digitali e conoscenza condivisa.** Workshop. Genova, Biblioteca Berio.
- 2011. **Sperimentando. Tecnologie mobili, contenuti digitali personalizzati e innovazione nei processi educativi.** Intervento al convegno "E-didattica. Tecnologie e contenuti digitali a scuola e in biblioteca", a cura di USR Lombardia. Milano, Auditorium Nervi (Grattacielo Pirelli).
- 2011. **Tra nuvole, flussi e metafore: come cambiano gli scenari dell'apprendimento in rete.** Intervento alla X Giornata della Formazione, AIF, Bologna.
- 2011. **I nuovi formatori: competenze, strategie, profili emergenti.** Intervento al congresso nazionale Ste-L, Reggio Emilia.
- 2011. **Nuove competenze tecnologiche per i formatori e gli HR specialist.** Intervento al congresso nazionale AIF, Firenze.
- 2011. **Biblioteche digitali e aggregatori didattici: ipotesi per l'interazione dinamica tra insiemi di fonti e reti sociali in ambito educativo: alcune riflessioni a margine del progetto E-pistemec.** Intervento alla Conferenza GARR 2011 – da 20 anni nel Futuro, Bologna, CNR.
- 2012. **Dalle Biblioteche Digitali agli Aggregatori Didattici.** Intervento al Convegno conclusivo del progetto E-Pistemec. Cagliari, Provincia di Cagliari.
- 2012. **Libri e Nuvole.** Introduzione alla piattaforma di editoria digitale EduCloud. Sanremo, eBookFest.
- 2013. **Come cambierà nei prossimi 15/20 anni la trasmissione dei saperi, la scuola, la formazione, i nuovi media, le tecnologie di connessione e interazione?** Intervento al convegno/workshop. Udine, Future Forum 2013.
- 2013. **E-Learning: esperienze di oggi, prospettive di domani.** Coordinamento del Convegno. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- 2013. **Ubiquilearn: ragionamenti su alcune tendenze in atto negli scenari dell'e-learning.** Intervento al Convegno. Congresso della Società Italiana di e-Learning, Roma.
- 2014. **La scuola digitale tra Integrazione e Disintermediazione.** Intervento alla giornata di studi. Liceo Volta, Riccione.
- 2014. **La rete e il paesaggio della conoscenza: leggere e scrivere nell'ambiente digitale.** Intervento a OLE Festival, Napoli.
- 2015. **ArtMOOC: un modello formativo innovativo per conoscere e sperimentare il linguaggio artistico.** Intervento al convegno EM&M [con Patrizia Appari e Stefania Quattrocchi]
- 2015. **Personal Learning Environments – Come l'informale entra nell'e-Learning.** Intervento alla giornata di studi conclusiva del Master DOL, Politecnico di Milano.
- 2015. **I GLOCs (Geo-Localized Online Courses) e la didattica geolocalizzata.** Intervento al Meeting WebX, Palazzo Ducale, Genova.
- 2016. **Ai confini dell'apprendimento.** Coordinamento del convegno e della giornata di studi. Abbazia di Fiastra, Macerata [organizzazione: Smart Skills Center e Laboratorio Formazione]
- 2016. **Le onde del cambiamento.** Coordinamento del convegno e della giornata di studi. Istituto Scolastico di Lampugnano, Milano [organizzazione: Smart Skills Center e Laboratorio Formazione]
- 2016. **Come costruire percorsi formativi con materiali reperiti on line.** Intervento al Convegno SELF, Bologna, Regione Emilia-Romagna.
- 2017. Intervento al **Convegno SELF**, Bologna, Regione Emilia-Romagna.
- 2018. **I MOOCs e oltre.** Intervento al convegno sui MOOCs per l'insegnamento linguistico, Siena, Università per Stranieri.

- 2018. **Tendenze e figure dell'e-Learning**. Intervento al Convegno organizzato da ILSA, Firenze, Università di Firenze.
- 2018. **E-Learning: personaggi e interpreti**. Intervento al Convegno SELF, Bologna, Regione Emilia-Romagna.

3. INCARICHI IN AMBITO UNIVERSITARIO E ATTIVITÀ DI RICERCA

Incarichi di insegnamento in ambito universitario

- Dal 1993. Collaboratore del **Laboratorio di Tecnologie dell'Educazione** presso il dipartimento Scienza dell'Educazione, facoltà di Scienza dell'Educazione, Università di Firenze.
- Dal 1994 al 1997. Docente su incarico al Corso di perfezionamento in **Informatica nella didattica delle discipline umanistiche**, Università di Firenze, Laboratorio Tecnologie dell'Educazione, Facoltà di Scienze della Formazione.
- Dal 1999 al 2006. Docente al Corso di perfezionamento **Metodi e tecniche della formazione in rete**, Università di Firenze, Laboratorio Tecnologie dell'Educazione, Facoltà di Scienze della Formazione.
- Dal 1999 al 2001. Professore a contratto di **Informatica (laboratorio)** presso l'Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, corso di laurea in Scienze dell'Educazione.
- Dal 2001 al 2004. Professore a contratto di **Informatica II** presso l'Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, corso di Laurea Formatore Multimediale.
- Dal 2001 al 2002. Coordinatore del comitato editoriale per la progettazione e l'allestimento della versione online del corso di laurea **Formatore Multimediale**, Centro Didattico Televisivo e facoltà di Scienze della Formazione Università di Firenze.
- Dal 2002 al 2008. Docente al Master **Progettisti e gestori di e-Learning. Ingegneria della conoscenza e e-Learning management**, Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione e Facoltà di Ingegneria.
- Dal 2005 al 2006. Docente al Master **Internet, costruzione della conoscenza e ambienti di apprendimento**, Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione.
- Dal 2007 al 2010. Professore a contratto di **Computer Graphics** presso l'Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, corso di Laurea Formatore Multimediale.
- Dal 2009. Professore a contratto di **Computer Graphics e Visual Design**, Università Telematica "Leonardo da Vinci", Chieti.
- Dal 2011. Componente del Comitato Ordinatore e Docente incaricato al Master **ELIAS, E-learning per l'insegnamento dell'Italiano a stranieri**. Università per Stranieri di Siena.
- Dal 2012. Docente a contratto al Master online in Tecnologie per la Didattica (modulo **Cloud, media e social learning**) del **DOL**, Politecnico di Milano.
- Dal 2014. Docente a contratto al Master **Koiné: formatore per la didattica della comunicazione**, Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio" Chieti e Pescara.

Principali progetti di ricerca e sperimentazione coordinati o seguiti

- 1994-1996. Esperto di area nell'ambito del progetto **Telecomunicando** (l'uso della telematica nella didattica scolastica), promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione e dal gruppo STET.
- 1995-1996. Coordinatore del progetto multimediale **I luoghi della Scienza in Toscana**, promosso dalla Regione Toscana e dall'Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze in collaborazione con l'Università di Firenze.
- 1996-1998. Esperto di area e coordinatore dei tutor nell'ambito del progetto di sperimentazione dell'uso delle nuove tecnologie nella didattica **Multilab**, promosso dal Ministero dell'Istruzione.
- 1997-1998. Incaricato della preparazione di strumenti informatici per la formazione e l'aggiornamento degli insegnanti di educazione artistica e musicale nell'ambito del Programma di Sviluppo delle Tecnologie Didattiche **Progetto Prelab 2**, promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione.
- 1999-2000. Componente della **Commissione per la valutazione del software didattico** promossa da Ministero della Pubblica Istruzione e Biblioteca di Documentazione Pedagogica di Firenze.
- 2000-2001. Formatore e coordinatore dei tutor nell'ambito del progetto di sperimentazione sulla didattica delle scienze **LabTec**, promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione.
- 2002-2003. Componente del comitato scientifico e formatore dei tutor nell'ambito del **Progetto Leonardo**

"**TIC e Cognitivismo**". Soggetti partner: Dipartimento Scienze dell' Educazione Università di Firenze, Österreichischer Kultur Service Austria, Hellenic Association of Young Entrepreneurs (HAYE) Grecia, I Next Media A.E. Grecia, Istituto Statale d'Arte di Firenze, Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze, 2F Multimedia S.r.l. Italia, IRRE Toscana.

- 2003. Componente del gruppo di ricerca **E-QUA** sulla qualità dell'e-Learning.
- 2003. Componente del gruppo di ricerca **CEPAS** per la definizione del profilo e delle competenze del tutor online e per la certificazione di qualità della figura professionale a norme UNI-ISO.
- 2003. Componente del gruppo di studio della Fondazione De Lorenzo impegnato nel progetto **Qual e-Learning**, sulla qualità dell'e-learning in Europa.
- 2004. Componente del gruppo di ricerca **AIF** per la definizione del profilo e delle competenze e la qualifica professionale dell'e-tutor.
- 2005. Componente del panel di esperti coinvolti nel "**Progetto Brainframe**, tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel sistema di Formazione Professionale", **Ecipa** Veneto.
- 2006-2007. Responsabile scientifico del "**progetto Did@TIC**", il Project Based Learning nella scuola, per conto di **Microsoft Italia** e **Giunti Editore**.
- 2009. Responsabile scientifico e consulente del progetto **E-Pistemotec** (progettazione e organizzazione di una biblioteca digitale). Partenariato internazionale Italia-Francia, capofila Provincia di Cagliari.
- 2010. Responsabile scientifico del primo progetto di **sperimentazione integrata sull'utilizzo di iPad e eBook reader in ambito scolastico**. USR Lombardia e Liceo Lussana, Bergamo.
- 2011. Responsabile della progettazione di soluzioni e-learning nell'ambito del progetto **TEMART**, Tecniche avanzate per la conoscenza materica e la conservazione dei Beni Culturali.
- 2012. Coordinamento progettuale per la realizzazione di **EduCloud**, piattaforma integrata di editoria digitale per la scuola. Per conto di Garamond, con Università di Roma III, Orbis Quadro e altri.
- 2013. Coordinamento progettuale per la realizzazione di **Alexandria**, piattaforma integrata per la condivisione di Open Educational Resources (OER) e per il self-publishing in ambito educativo. Per conto di Curriki Italia, con Orbis Quadro e altri partner.
- Dal 2014. Progettazione e sviluppo di **Smart App** portale di e-learning per la formazione degli apprendisti nell'ambito dell'accordo Stato - Regioni. Per conto di Smart Skills Center, Corridonia (MC).
- Dal 2015. Progettazione e sviluppo di **eKnow** portale di e-learning per la formazione degli insegnanti e dei formatori. Per conto di Smart Skills Center, Corridonia (MC).
- Dal 2016. Progettazione e sviluppo di **SSC-Pro** portale di e-learning per la formazione di professionisti, manager e imprenditori. Per conto di Smart Skills Center, Corridonia (MC).
- Dal 2018. Esperto e partner di ricerca nell'ambito del progetto **Brain@work**, per la definizione di una procedura di formazione sulla literacy competence dei ricercatori di area STEM. Partner CNR Area Bologna, Smart Skills Center, Université de Liege (Belgio), Eurecat Barcelona, Universidade do Minho (Portogallo), Università di Riga (Lettonia).

Principali corsi e seminari tenuti in ambito universitario o equivalente

- 1995. **Seminario sul tema "Multimedialità e didattica museale"**, Università di Bologna, Corso di Laurea in Beni Culturali.
- 1996. **Seminario sul tema "Iper testi e ipermedia"**, Università di Firenze, Dipartimento di Studi Sociali Facoltà di Magistero.
- 2002-2003. **Progettazione e gestione di percorsi di e-Learning**. Corso di aggiornamento. Istituto per l'Informatica Giuridica del CNR, Firenze.
- 2003. **Verso l'università virtuale**. Docenza al Corso di Perfezionamento "Scienze umane e Nuove Tecnologie". Università di Napoli Federico II.
- 2003. **Strategie di supporto nell'e-learning e nuovi ruoli del formatore**. Docenza al corso "Organizzare la formazione". Milano, SDA Università Bocconi.
- 2004. **Nuove tecnologie e didattica dell'arte**. Seminario nell'ambito del progetto "Punto Linea Superficie". SSIS Veneto, IUAV Università di Venezia.
- 2004. **Formazione continua e progettazione dell'e-learning**. Docenze. Master e-Form Università di Napoli, progetto Prof@dNA.
- 2004. **Iper testi, multimedialità e Learning Objects: potenzialità e fattori critici**. Docenze. Master "Formatore Multimediale", Università di Macerata.
- 2005. **Strategie di supporto nell'e-learning, nuovi ruoli del formatore e comunità di apprendimento**. Docenza al corso "Organizzare la formazione". Milano, SDA Università Bocconi.

- 2006. **Learning Objects: potenzialità e fattori critici**. Docenze. Master "Formatore Multimediale", Università di Macerata.
- 2006. **L'evoluzione del ruolo del formatore nell'e-learning e le comunità di apprendimento**. Docenza al corso "Organizzare la formazione". Milano, SDA Università Bocconi.
- 2006. **Tutor Online e didattica universitaria**. Docenze per il Centro di Imprenditoria Giovanile dell'Università di Verona.
- 2007. **La figura professionale dell'e-tutor e Progettare e gestire e-tivities**. Interventi al Master in eMedicine 06/07, Università di Firenze, nell'ambito del seminario "Funzioni didattiche e nuovi profili professionali sulla rete: l'e-tutor".
- 2007. **E-Learning. Il valore aggiunto e gli elementi di criticità nell'innovazione metodologica, organizzativa, didattica e tecnologica**. Workshop. Bellinzona, Istituto Superiore di Informatica.
- 2008. **Progettazione e metodologie innovative nell'e-Learning**. Corso di specializzazione. Centro Villa Montesca Città di Castello, Università di Perugia.
- 2008. **Social Software nella didattica online: verso l'approccio informale**. Seminario nell'ambito del master "Metodologie della formazione in rete", Università Ca' Foscari, Venezia.
- 2008. **Didattica costruttivista in rete**. Seminario nell'ambito del master online in "E-Learning", Università della Tuscia.
- 2008. **L'e-Tutor: profilo, competenze, azioni e strategie operative**. Seminari di formazione per e-Tutor, Università di Pavia.
- 2008. **Modelli didattici per l'e-learning e Profili educativi per il supporto agli studenti**. Seminari nell'ambito dei master "e-Learning System Leader" e "e-Learning Project Manager", Università di Salerno.
- 2008. **L'e-Tutor al tempo del web 2.0**. Seminario per il centro linguistico UAB, Universitat Autònoma de Barcelona.
- 2009. **Insegnare e apprendere con gli eBook**. Tutorial nell'ambito del congresso Sle-L, Società Italiana di e-Learning, Università di Salerno.
- 2010. **Learning in a next generation environment**. European seminar on e-Learning and learning 2-0 trends for educators. Città di Castello, Centro Studi Villa Montesca, Università di Perugia.
- 2011-2012. **E-Learning professionals: e-Tutor UP**. Corso online per la formazione avanzata di e-Tutor professionisti (quinto profilo AIF). Consorzio E-Form per Università di Firenze, Università della Basilicata, Università della Calabria.
- 2014-2015. **Le competenze del Formatore Digitale**. Seminario nell'ambito del Master Koinè. Università D'Annunzio, Chieti.
- 2015. **Il Formatore Digitale e la didattica multimediale**. Seminario nell'ambito del Master Digizen. Università La Sapienza, Roma.
- 2015-2016. **Il Formatore Digitale: modelli, competenze, ambiti di intervento**. Seminari nell'ambito del Master Mediucation. Università di Teramo.
- 2017. **La Knowledge Visualization e l'uso didattico delle immagini**. Seminario nell'ambito del Master Mediucation. Università di Teramo.
- 2017. Seminario sull'**evoluzione dell'e-learning e l'innovazione**, CNR INFN Roma

4. ATTIVITÀ COME FORMATORE O PROGETTISTA DI FORMAZIONE IN AMBITO AZIENDALE, PER LE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE E IN AMBITO SCOLASTICO

- 1994. **Corso di aggiornamento per capi di istituto: "Gli ipertesti e l'uso dell'informatica nella didattica"**. Roma, Ministero della Pubblica Istruzione.
- 1995. **Corso di aggiornamento per insegnanti: "Progettazione Didattica e Ipertesti"**. Firenze, IRRSAE Toscana.
- 1996. **Corso di aggiornamento per insegnanti: "Multimedialità e orizzonti formativi"**. Genova, CIDI Area Linguaggi.
- 1996-1997. **Seminari e workshops di aggiornamento per insegnanti: "I martedì tecnologici: ipertesti e dintorni"**. IRRSAE Toscana.
- 1997. **Corso di aggiornamento per insegnanti Progetto RETE: "Percorsi Didattici e World Wide Web"**. Busto Arsizio, Istituto Tecnico Commerciale "Tosi".
- 1997. **Corso di formazione professionale post-laurea per "Esperte in Editoria Elettronica Multimediale"**. Pistoia, Centro Studi Cultura Sviluppo.

- ❑ 1997. **Seminario: "Le NT: dalla sperimentazione all'innovazione nell'area umanistica, storica e sociale"**. Fiuggi, Ministero della Pubblica Istruzione.
- ❑ 1997-1998. **Corso di formazione sul tema "Informatica e recupero dei disabili - Progetto Horizon"**. Firenze, CEAD-AMIG.
- ❑ 1998. **Corso di aggiornamento per insegnanti: "Multimedialità e ipermedialità"**. Genova, Area Linguaggi Comune di Genova, Provveditorato agli Studi.
- ❑ 1998. **Corso di aggiornamento: "Le nuove tecnologie nell'insegnamento di italiano, greco e latino"**. Fiuggi, Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto Montessori, Roma.
- ❑ 2000. **Corso di aggiornamento e seminari sull'uso didattico delle nuove tecnologie nella scuola**. Piacenza, ARIES e LIPI.
- ❑ 2000. **Corso di formazione Telefor Progetto Trio: operatori professionali per la teleformazione**. Prato, Telefor e Consorzio FIT.
- ❑ 2000. **I significati di Internet: ipotesi per un uso sostenibile della rete nel contesto scolastico. Seminario**. Lodi, Progetto "Scuola in Rete".
- ❑ 2000. **Modelli e metodi della formazione in rete**. Seminario nell'ambito del corso "Formazione a distanza: le nuove tecnologie informatiche e telematiche per l'impresa", Trieste, Area Science Park Padriciano.
- ❑ 2000. **Uso didattico delle nuove tecnologie**. Seminari e giornate di studio a Roma e Napoli nell'ambito del progetto di formazione Di.Sco Ver.D.E.
- ❑ 2000-2001. **Seminari e workshop sull'uso delle nuove tecnologie e Internet in ambito didattico**. Summer School Associazione MED Media Education, Corvara.
- ❑ 2001. **Seminari formativi: "Progettazione di corsi online e ambienti di apprendimento virtuali"**. Progetto FSE. Firenze, Scala Group.
- ❑ 2001. **Seminario: "Come stanno cambiando gli strumenti didattici gestiti dal computer..."**. Trento, Centro Studi Erickson.
- ❑ 2001-2004. **Consulente e formatore** nell'ambito dei progetti e-learning di **ABI Formazione** (formazione di Tutor, formazione di Progettisti di soluzioni e-learning integrate, consulenze sulle strategie di supporto al portale Abilearning, consulenza sui progetti di e-Learning per il Banking and Financial Diploma).
- ❑ 2002. **Corso di formazione "Per una nuova cultura didattica"**. MIUR, Ufficio Scolastico Regionale del Lazio, Roma.
- ❑ 2002. **Il tutor online**. Master "e-Learning". Ivrea, ELEA.
- ❑ 2002. **Seminari di formazione progetto FSE "Sistema integrato di educazione permanente formatori in rete"**. IRRE Lombardia, Milano.
- ❑ 2003. "Comunità virtuali e comunità di pratiche nella scuola". Formazione e avvio di comunità e **reti di scuole**. Progetto PIA. Comune di Pisa e **IRRE Toscana**.
- ❑ 2003. Consulente di **Giunti Scuola** nell'ambito dei progetti sulla FAD e e-Learning e per la progettazione di un portale per la community dei docenti e degli operatori della scuola.
- ❑ 2003. **Progetto Informa**: formazione di figure di esperti di Web Design, Web Usability, Web Writing. Irecoop Toscana.
- ❑ 2003. **Tutor online e sistemi di valutazione**. Progetto FSE. Bologna, Regione Emilia Romagna.
- ❑ 2003. **Valorizzazione e certificazione delle competenze nelle PMI**. Formazione dei tutor, avvio delle comunità di pratiche e coordinamento. Progetto FSE. Mestre, ECIPA Veneto.
- ❑ 2003-2004. **Piano ForTic**. Ministero dell'Istruzione. Formazione delle figure B e dei tutor in Alto Adige, Toscana, Friuli, Emilia-Romagna.
- ❑ 2003-2006. **Comunità di apprendimento e comunità di pratiche professionali**. Progetto per l'avvio di pratiche innovative nella formazione dei tecnici e degli operatori dello sviluppo agricolo e rurale, ARSIA Toscana.
- ❑ 2004. **Progettazione e valutazione nell'e-Learning**. Corso di specializzazione. E-ducation e Centro Villa Montesca Città di Castello.
- ❑ 2004. **Progettazione e valutazione nell'e-Learning**. Master ELEA per Banca Unicredito.
- ❑ 2004. **Progetto Infanzia.net**. Formazione e aggiornamento degli operatori degli asili nido e delle scuole dell'infanzia. IRRE Toscana.
- ❑ 2004-2005. **La formazione del Training Manager**. Ciclo di docenze e seminari sulla valutazione della formazione. MBDA (gruppo Finmeccanica).
- ❑ 2005. **E-learning e nuove figure professionali**. Seminario nell'ambito del progetto "Competenze trasversali e carriere femminili: percorsi formativi per tutor e mentors". Ecipar Emilia Romagna.

- 2005. **Metodi e tecniche della comunicazione in rete.** Corso di aggiornamento per insegnanti. Liceo Scientifico " Archimede", Acireale.
- 2005. **Nuove figure professionali: e-publisher.** Corso di formazione professionale. Siena, e-ducation.
- 2005-2006. **La formazione del Training Manager.** Ciclo di docenze e seminari sulla valutazione della formazione. Selex (gruppo Finmeccanica).
- 2006. **Comunicare e interagire in rete.** Seminario nell'ambito del corso "Tutor online", Confterziaria Veneto e Consorzio Univirtual, Venezia.
- 2006. **E-tutor.** Corso di formazione professionale. Università di Siena e Agenzia Formativa Rosmini. Grosseto.
- 2006. **La formazione dell'e-tutor.** Corso di formazione professionale e specializzazione. Consorzio Eraclito e Università Telematica "Giustino Fortunato", Benevento.
- 2006. **Le nuove figure professionali: orientatore per l'e-learning.** Corso di formazione professionale. CNA Grosseto.
- 2006. **Le nuove figure professionali: progettista di e-learning.** Corso di formazione professionale. CNA Grosseto.
- 2006. **Progettazione e valutazione nell'e-Learning.** Corso di specializzazione. E-ducation e Centro Villa Montesca Città di Castello.
- 2007. **Evoluzione e prospettive dell'e-Learning: verso l'approccio informale.** Giornata di formazione e di studio. Bari, Istituto Marco Polo.
- 2007. **La figura professionale dell'e-tutor.** Giornata di formazione per insegnanti. Ancora, IRRE Marche.
- 2007. **TMe: Training Manager Enhanced.** Progettazione del percorso formativo per l'implementazione di una figura di sistema orientata al processo di valutazione della formazione. Con AB Project e IRI Management per il gruppo Finmeccanica.
- 2007. **Un sistema di e-learning e una knowledge base dinamica per la formazione professionale in ambito calzaturiero.** Progettazione e consulenza nell'ambito del progetto S.T.R.I.D.E. per conto di E-Form Firenze e CESECA Lucca.
- 2008. **Dalla valutazione dell'apprendimento alla valutazione sistemica della formazione.** Seminario di formazione per insegnanti. Bari, Liceo Scientifico Salvemini.
- 2008. **Forma-WEB.** Corso di formazione professionale per tutor di Web Learning Point. Massa, progetto FSE E-Ducation.
- 2008. **Il TM in Telespazio.** Percorso formativo per l'implementazione di una figura di sistema orientata al processo di valutazione della formazione. Con AB Project e IRI Management.
- 2008. **L'e-Tutor nella formazione professionale.** Seminari di formazione interna, UniEuro.
- 2009. **Il TM in Ansaldo.** Percorso formativo per l'implementazione di una figura di sistema orientata al processo di valutazione della formazione. Con AB Project e IRI Management.
- 2009. **Insegnare e apprendere con gli eBook.** Corso di formazione per insegnanti. Avellino, ITC Amabile.
- 2010. **Insegnare e apprendere con gli eBook.** Corso di formazione per insegnanti. Matera, CSA Matera, E-Form.
- 2010. **Insegnare e apprendere con gli eBook.** Seminario di formazione per insegnanti. Gallarate, CSA Varese.
- 2010. **Insegnare e apprendere nella trasparenza digitale: l'educazione tra continuità e ubiquità.** Seminario nell'ambito del progetto Classi 2.0. Chieti, Università D'Annunzio.
- 2010. **L'educazione tra continuità e ubiquità: insegnare e apprendere in un mondo digitale.** Seminario di formazione. Bari, Istituto Marco Polo.
- 2010-2011. **Insegnare e apprendere con i Social Network.** Corsi di aggiornamento online per formatori (coordinamento). Garamond.
- 2010-2011. **Scrivere per i nuovi media.** Corso di Formazione. Firenze, E-ducation.
- 2011. **Formazione dei formatori per i learning point S.E.L.F.** Seminari di formazione. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- 2011. Seminari di formazione su **e-learning e innovazione.** Bologna, CTC.
- 2011. Seminari di formazione su **e-learning e strategie educative online.** Milano, IREF.
- 2011. **Tutor per la formazione a distanza.** Corso di formazione. Massa, IAL.
- 2012. **Formazione dei formatori e degli e-tutor S.E.L.F.** Seminari di formazione. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- 2012. Seminari di formazione su **e-learning e strategie didattiche innovative online.** Bologna, CTC.
- 2012. Seminario di formazione **C'era una volta, non un re, non una regina, ma una madre, un**

bambino, un sorriso, un desiderio. Riflessioni e strategie sulla cultura digitale nell'ambito del progetto "Lavorare per Programmi orientati al Destinatario". Comune di Cervia.

- 2013. **Formazione dei formatori e degli e-tutor S.E.L.F: consolidare la community.** Seminari di formazione. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- 2013. Seminario di formazione sul **Umanesimo e Nuove Tecnologie.** Riflessioni sulla cultura digitale e sulla configurazione dei servizi di rete per i cittadini. Comune di Cervia.
- 2013-2014. **Progettare la formazione e l'innovazione nella formazione.** Corsi per progettisti di formazione sulla sicurezza. TiForma, Firenze.
- 2014. **Ripensare l'e-learning: OER, MOOCs e altre prospettive digitali.** Seminario formativo. Milano, Laboratorio Formazione.
- 2015. **Learning & Knowledge: il Formatore Digitale.** Corso seminariale per progettisti di e-learning. CUP2000, Bologna.

5. PRODUZIONE DI SOFTWARE DIDATTICO E PROGETTI INTERNET

- **1991. Ark,** programma per la schedatura elettronica degli antichi catasti toscani e per ricerche storico-territoriali e demografiche, in collaborazione con la Scuola Normale Superiore di Pisa.
- **1995. Arkeo: il gioco dell'Archeologia.** Progettazione e realizzazione di un ipertesto in forma di gioco dedicato alla didattica dell'archeologia e dell'arte antica. Realizzazione in ToolBook 3.0. Pubblicazione: Garamond, Roma.
- **1996. Pianeta ONU,** Cd-Rom celebrativo dei 50 anni delle Nazioni Unite, per conto del Centro UNESCO di Firenze e del Comitato UNESCO Italia.
- **1997. Labirint. Laboratorio IRRSAE Intercultura.** Cd-Rom. Realizzazione in Multimedia ToolBook. Pubblicazione: IRRSAE Toscana.
- **1998. La chimica nel biennio.** Pacchetto formativo. Cd-Rom. Pubblicazione: MIUR, Garamond.
- **1999. L'Europa spiegata ai ragazzi - Jacques Le Goff,** Cd-Rom pubblicato da Laterza Multimedia, premio Andersen 1999 come miglior multimedia per ragazzi.
- **2000. In viaggio con il fibroblasto. Il trattamento delle lesioni cutanee.** Cd-Rom per la formazione di medici e infermieri. Produttore: Convatec, Studio Nardo.
- **2001. Magic Spell.** Cd-Rom. Corso di avviamento alla lingua inglese per bambini. Realizzazione in ToolBook II Instructor. Referente: GEM Nicola Milano Editore.
- **2001. LabForm.** Metodologia di rilevamento dei fabbisogni formativi del mercato del lavoro in Toscana. Cd-Rom di presentazione dei risultati della ricerca, strumenti di elaborazione dei dati e sito Internet per la condivisione dei risultati della ricerca. Realizzazione in HTML, PHP e Access. Referenti: Regione Toscana, IAL, Irecoop, ENFAP, Smile-Ires, Cedit.
- **2003-2005.** Produzione di Learning Objects sull'e-learning per **Progetto TRIO.**
- **2007.** Avvio del progetto **expoelearning.info** (portale sulle manifestazioni internazionali sull'e-learning).
- **2007.** Avvio del progetto **websemantico.eu** (portale per l'attività del gruppo di ricerca sul Web Semantico).
- **2007.** Avvio e realizzazione del progetto **etutorcommunity.org** (portale per l'attivazione e la gestione di una comunità professionale degli e-tutor).
- **2008.** Avvio e realizzazione del progetto **artelearning.net** (portale sulle sperimentazioni tecnologiche e metodologiche nella didattica dell'arte).
- **2009.** Avvio del progetto **stallattiva.org** (blog per la progettazione e la realizzazione di workshop ed eventi sul tema della relazione tra tempo, arte e tecnologie di rete).
- **2010.** Avvio e realizzazione del progetto **scrittura digitale.net** (portale per la sperimentazione sulle tecnologie della comunicazione e della conoscenza, sull'evoluzione dei libri e sulle metamorfosi della lettura).
- **2011.** Avvio e realizzazione del progetto **fundingmix.com** (portale per attività di fundraising su progetti imprenditoriali, no-profit ed eventi in ambito artistico e culturale). Per SN Consulting.
- **2012.** Avvio e realizzazione del progetto **Dimmi l'Italia,** ambiente Web per l'integrazione e l'intercultura.
- **2013.** Avvio e realizzazione del progetto Web **Centrum Latinitatis,** ambiente di condivisione per la ricerca e la valorizzazione della cultura classica.
- **2014.** Avvio e realizzazione del progetto **IBIS Multimedia Network,** ambiente integrato per la formazione dei formatori e la sperimentazione in ambito e-learning.
- 2014. Implementazione e avvio del portale **ArtMOOC** per la didattica dell'arte online.

- 2016. Progettazione e sviluppo di **GeoRisk: il rischio sismico e vulcanico in Italia**, un MOOC a cura di Salvatore Soreca e Maria Marino. Finalista Premio Talent Italy 2016.